



Comune di **San Giorgio delle Pertiche**
(Provincia di Padova)



ASSOCIAZIONE
Insieme a Cavino



settima edizione del **CONCORSO di PITTURA "GIOVANNI DA CAVINO 2023"**

Alcune foto della mostra pittorica 7° edizione **"Giovanni da Cavino"** in occasione della **Fiera di Arsego 2023.**

1



Autore: **Zoppello Riccardo**

Titolo: **Alla Fiera di Arsego**

L'idea alla base dell'opera è quella di racchiudere in un'unica immagine tutti gli elementi più caratteristici della Fiera.

2



Autore: **Reginato Maria Pia**

Titolo: **Focus**

L'opera rappresenta un albero centrale, simbolo di vita con radici salde, bimbi con giochi semplici di un tempo in attesa di recarsi in piazza con i propri animali, a cui si contrappone l'immagine più moderna della mongolfiera. Le tante foglie simboleggiano il tempo che scorre.

3



Autore: **Trabucco Lucio**

Titolo: **Interno che dà sulla Fiera**

Interno che dà sulla Fiera di Arsego, sullo sfondo la chiesa, le giostre, a gente a far festa. I ricordi, le tradizioni emergono evocando una nostalgia che fa bene all'anima.

4



Autore: **Boschin Bruno**

Titolo: **Composizione San Giorgio delle Pertiche**

Composizione

5

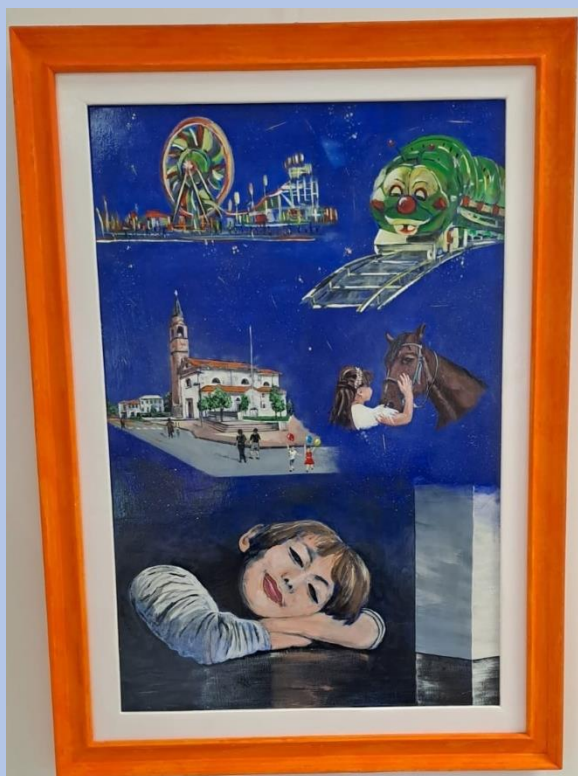


Autrice: **Schiavo Anna Maria**

Titolo: **Rincontrarsi**

La Fiera di Arsego nella storia ha risposto anche ad una precisa esigenza: quella di "ritrovarsi"; sentirsi cittadino appartenente ad una comunità. Il mio dipinto osserva la Fiera dalla parte delle persone: non solo merce e divertimento, ma rapporto umano, comunicabilità, luogo d'incontro, condivisione. Chissà la grande ruota panoramica quante storie avrebbe da raccontarci. Io nel mio dipinto racconto una: l'incontro negli anni '60 di due ventenni, Iles e Teresa, che da quel famoso giro in giostra non si sono più lasciati. Un racconto tramandato di padre in figlio come la tradizionale Fiera di Arsego.

6



Autore: **Mura Silvestro**

Titolo: **Aspettando i giorni di festa**

In questo dipinto ho voluto rappresentare la gioia di una bambina estasiata dall'avvicinarsi di un evento tanto atteso: la Fiera del proprio paese. Eccola quindi immaginare i momenti a lei più cari ovvero le giostre, il contatto con gli animali e la parrocchia.

7



Autore: **Lazzarini Riccardo**
 Titolo: **1747-2023 Andata e ritorno**

Un viaggio dalle origini della Fiera presso Villa Mella al mondo di oggi, rappresentato iconicamente dal videogioco più venduto al mondo, Minecraft. L'esplosione di cubi colorati come pezzi fondamentali di una storia che si rinnova portando con sé i valori della tradizione.

8



Autore: **Costa Piergiorgio**
 Titolo: **I colori della Fiera**

Un mix di oggetti e soggetti che in ordine "non casuale" compongono la parte gioiosa della Fiera di Arsego.

9



Autrice: **Callegaro Monica**
 Titolo: **Cambia le foglie ma non le radici**

Le radici nello sfondo sostengono la storia e la tradizione della Fiera di Arsego; la famiglia al centro sta nel cuore dell'opera; il tutto unito dagli scritti che ricoprono la tela facendola quasi sembrare una pagina di giornale. "Il Mattino di Padova" racconta la nuova edizione della Fiera di Arsego, due poesie di Madre Teresa di Calcutta, una ricetta tipica e altre tre poesie autunnali.

10



Autore: **Dorella Alessandro**
Titolo: **Fiera di Arsego: ieri e oggi**

Partendo da una foto d'epoca ho ritratto lo scorcio della chiesa e della via principale di Arsego, sovrapponendo un'altra visuale a distanza di tempo (vedi campanile a dx e aggiunte in terra d'ombra) e riempiendo lo sfondo con le giostre di oggi. Una tradizione, quella della Fiera, che prosegue nel tempo.

11



Autrice: **Iaccarino Elvira**
Titolo: **Relax**

Paesaggio rurale

12



Autrice: **Longo Fabiola**
Titolo: **Girotondo al chiaro di stelle**

Tramite questa illustrazione voglio presentare quello che per me è l'essenza della tradizionale Fiera di Arsego: il momento di festa che porta un clima di grande allegria e divertimento in tutti i cuori di chi vi partecipa. Una festa ben riuscita che avviene solo grazie alla collaborazione delle maggiori autorità del paese con l'aiuto di tutte quelle persone di buon animo che operano silenziosamente attraverso il volontariato. Sotto un cielo stellato, coperto dalla miriade di fuochi artificiali super colorati, troviamo il sindaco, un nonnino, una giovane signora, un bambino, il parroco, un papà con il suo bebè nel marsupio, una piccola bambina, una nonna. Tutti si tengono per mano e formano un giocoso girotondo. I cuori al suo interno sono un simbolo del bene e del buono che c'è in ognuno di loro. "Tenendosi per mano" attraverso la condivisione e l'empatia tutti possono vivere un momento di gran divertimento, un'emozione che sarà di ricordo. L'immagine evoca "La danza" del pittore Matisse, sia per la posizione dei protagonisti, che dal punto di vista simbolico, quale espressione di un abbraccio universale, di armonia e felicità.

Premiazioni finali



Sindaco Canella e Vicesindaco Corsini insieme al vincitore dell'edizione 2023 della tradizionale "Fiera di Arsego".



Sindaco e Vicesindaco con la giuria per riconoscere una menzione particolare ad un'opera con un significato particolare:

La Fiera di Arsego nella storia ha risposto anche ad una precisa esigenza: quella di "ritrovarsi"; sentirsi cittadino appartenente ad una comunità. Il mio dipinto osserva la Fiera dalla parte delle persone: non solo merce e divertimento, ma rapporto umano, comunicabilità, luogo d'incontro, condivisione. Chissà la grande ruota panoramica quante storie avrebbe da raccontarci. Io nel mio dipinto e racconto una: l'incontro negli anni '60 di due ventenni, Iles e Teresa, che da quel famoso giro in giostra non si sono più lasciati. Un racconto tramandato di padre in figlio come la tradizionale Fiera di Arsego.



Foto di gruppo con l'Amministrazione Comunale di San Giorgio delle Pertiche, i concorrenti che hanno partecipato al Concorso di pittura 2023 "**Giovanni da Cavino**" e la giuria.